

Samedi 26 juin 2021 (*Saint Anthelme*¹³⁶)

Impasse des pompons rouges

~~Le Débarquement.~~

L'embarquement.

Désormais seul client dans la salle du restaurant depuis le départ du couple compréhensif¹³⁷, le commandant de police, calme à sa table, ayant picoré sans entrain quelques atomes de son poulet impérial – les événements l'empêcheront de finir son repas et de régler une note qui ne lui sera pas présentée - adresse à son adjoint le SMS suivant :

*Les sanglots longs des violons d'automne*¹³⁸.

Il a à peine le temps de jeter un coup d'œil circulaire dans la pièce, de voire ainsi que Jonas est toujours dans sa profonde réflexion, qu'il reçoit en retour :

*Leur bahut est entré dans l'impasse*¹³⁹.

Le chef policier, faisant mine de lire un long message sur son smartphone, aux aguets mais faussement décontracté, devient pleinement tendu dans l'attente de l'entrée de *ses* truands. Il faut avoir vécu ces intenses moments de qui-vive pour mesurer combien l'on peut alors être tendu¹⁴⁰.

¹³⁶ À ne pas confondre avec Saint Anthème, évêque de Poitiers au VIIIe siècle, un homme très fort ; d'où l'expression, *il est fort Anthème*.

¹³⁷ Il n'y a pas à dire, une plaque ou une carte de Police, ça aide souvent à comprendre.

¹³⁸ Chacun se rappelle que par cette version du premier vers du célèbre poème de Verlaine, Radio Londres invita le 1^{er} juin 1944 les saboteurs ferroviaires du réseau VENTRILOQUIST à se tenir prêts à passer à l'action. Le lecteur de ce récit connaît naturellement le texte exact légèrement différent de celui-là,

¹³⁹ Il m'étonnerait que ce soit là du Verlaine.

¹⁴⁰ Je dis ça avec tout le respect que je vous dois, mais si on ne l'a pas vécu, on ne mesure pas bien, mais pas bien du tout. Désolé. Tralalalalaire...

Trois minutes ne se sont pas écoulées que *Youssef*¹⁴¹, chef de file car déjà venu, entré avec ses comparses clairement embarrassés, prend contact avec Jonas, l'inamovible gardien de bout de comptoir.

Le chef textote illico à son adjoint :

Poissons dans la nasse, un balèze, deux moyens, deux moricauds, chacun avec deux sacs jaunes semblant bien chargés. Si c'est de la bonne... !

Puis, très vite, alors que Jonas conduit l'équipe branquignolesque à l'étage, le laissant seul dans cette salle du rez-de-chaussée :

*Bercent mon cœur d'une langueur monotone.*¹⁴²

Les quatre véhicules des *stups* arrivés l'un derrière l'autre barrent la rue, bloquant le fourgon de *Borniol* au fond de l'impasse.

Ils jaillissent à neuf de ces véhicules, brassard Police au bras, arme au poing, ~~harnachés comme un Thomas Pesquet sortant d'une capsule~~. En fait non, je barre ces derniers mots ; ça c'est dans Robocop ou dans les manifs. Ici, ils ont juste un fin gilet pare-balles sous un vêtement léger, et bien sûr une arme au poing et un brassard Police... et aussi un masque anti-Covid. Noir, ça fait plus rigoureux.

Le noir leur va si bien...

L'un d'entre eux, après s'être assuré rapidement qu'il n'y a personne dans le bahut de *Borniol*, reste dehors, à charge pour lui

¹⁴¹ S'il s'était appelé Yves, j'aurais écrit *qu'Yves* (règle de l'élision devant un nom propre quand il commence par une voyelle ou un h muet), mais *qu'Youssef*, ça ne fait pas joli....

¹⁴² Message du 5 juin 1944 donnant l'ordre du passage à l'acte. Vous savez parfaitement aussi que Verlaine avait écrit *blescent* et non *bercent*. Et il n'y a pas que vous à le savoir. Il y a aussi des gens cultivés ailleurs. Moins que parmi vous, mais il y en a.

d'empêcher toute sortie intempestive du restaurant et de surveiller les véhicules jusqu'à l'arrivée des deux gardiens de la paix.

Le maître-chien et son chien se sont extraits les derniers d'une voiture. Ils vont attendre aussi dans l'impasse que le chef leur dise (au maître-chien, pas au chien), ou fasse dire, d'entrer dans la maison.

Les cinq autres sont entrés comme un seul homme¹⁴³ dans l'établissement.

¹⁴³ Ce qui est vite dit vu l'étroitesse de la porte. C'est même un peu idiot. Secondement, pour l'indispensable égalité des sexes, et pour ne pas avoir d'histoires, on peut tout autant écrire qu'ils sont *entrés comme une seule femme*.