

Chers visiteurs...

Chers visiteurs de ce blog, Guerlesquinais, descendants de Guerlesquinais, parents de Guerlesquinais, amis ou futurs amis de Guerlesquin juste de passage aujourd'hui, il y a quelques semaines maintenant que, comme je l'annonçais dans *Pourquoi ce blog ?*, je publie ici tant bien que mal et pas toujours de façon adroite ni ordonnée – je compte beaucoup sur votre indulgence – des histoires de Guerlesquin et de Guerlesquinais telles que je les connais.

Pour écrire ces pages, j'ai puisé mes informations un peu dans ma mémoire et beaucoup dans les documents d'archives officielles et dans ce qui a été publié par d'autres que moi, défunts ou toujours bien vivants, que je remercie chaleureusement où qu'ils soient.

Je tiens à citer avec le nom de leurs auteurs (dans l'ordre alphabétique de leurs noms), les ouvrages suivants fortement susceptibles de vous intéresser, ...et il y en a d'autres :

- *Les structures sociales de Guerlesquin au XVIIIe siècle*, Laurent Callarec (UBO 1999)
- *Des Télégraphes et des Hommes*, Henri Chalm, chez l'auteur (henri.chalm@orange.fr)
- *Guerlesquin*, Camille Clech – Michel Penven, Association « *Sur les traces de François Joncour* »
- *Guerlesquin, Ville-Marché du Trégor sous l'Ancien Régime*, Marie-Noëlle Fustec, chez Marie-Noëlle, fustmnoel1744@gmail.com
- *Le Finistère monumental, Tome 1, Morlaix et sa région*, de Louis Le Guennec (*Les Amis de Louis Le Guennec*) amis.leguennec@gmail.com
- *Prosper Proux : 1811-1873 : un poète et chansonnier de langue bretonne : vie, œuvres, correspondance ...* présenté par Yves Le Berre, Jean Le Dû et François Morvannou, *Centre de recherche bretonne et celtique* <https://www.univ-brest.fr/crbc/>

Sur Internet, une recherche *Guerlesquin* sur *Gallica*, site de la Bibliothèque nationale, offre l'accès à de multiples documents. Ceux-ci par exemple :

- *Bulletins diocésains de la paroisse de Guerlesquin*
- *La Chouannerie dans le département des Côtes-du-Nord durant le Directoire* (Annales de Bretagne)
- *Les Dames de Saint-Paul ou Dames Paulines...* de Marie-Noëlle Fustec: http://www.adu-brest.fr/Les_Paulines_de_TREGUIER.pdf

On trouve également sur Internet des petits films ...attendrissants car ils nous font revivre des époques pas très lointaines avec des disparus encore présents dans nos mémoires, tournés à Guerlesquin en fin de siècle dernier :

- <https://youtu.be/E2Nl4fQXxIg>
- <https://www.cinematheque-bretagne.bzh/base-documentaire-st-cadou-lannedern-st-nicod%C3%A8me-galoche...-426-4297-0-1.html?ref=4d1c1e7ad925e17808f46bac6c9a091a>

Il faut aussi signaler quelques blogs, tous intéressants. Chacun, à sa façon, parle de Guerlesquin, de ce qui s'y est passé, de ce qui s'y passe, et de ce qui s'y passera (si j'en oublie, dites-le moi SVP):

<https://guerlesquin.bzh/categorie-produit/services-publics/>

<http://residence-du-guic.over-blog.com/>

<https://guerlesquin.bzh/produit/team-gwerliskin-course-a-pieds-marche-et-vtt/>

<https://chez-agnes-guerlesquin.fr/qui-sommes-nous/>

Et surtout, c'est un régal, lisez ici les cahiers écrits par les garçons et les filles élèves de Michèle Le Guillou de 1959 à 1976. C'est frais, c'est beau, délicieux et bougrement...instructif : <https://guerlesquin.bzh/evenements-annuels-4-2/> . Vous connaissez probablement plusieurs des rédacteurs, alors des gamins, aujourd'hui des adultes bien sérieux et responsables.

Tenez, voici ci-dessous (bien plus bas) une de leurs rédactions qui vous permettra si vous le voulez de féliciter et en même temps de taquiner son auteur *cordon bleu*, un certain Président d'*association de sauvegarde du patrimoine*. Bon appétit !

Je dois vous dire enfin, s'agissant du présent blog, qu'un ami parmi vous m'a suggéré de constituer une sorte de bibliothèque de photographies anciennes fournies par tous ceux qui le voudront bien, photographies mises à disposition ensuite - comme tout ce qui figure dans ce blog - de qui le voudra.

Les anciens dont je suis disposent de vieilles photos sur lesquelles très souvent nous ne pouvons identifier ceux qui y sont représentés. D'autres que nous, les photographiés pouvant être de leurs parents ou de leurs proches, pourraient les reconnaître.

Ce serait dommage que ces trésors disparaissent, dès lors que l'on peut maintenant reproduire facilement nos clichés-papier et les transmettre aux autres par Internet.

Je trouve cette idée intéressante, mais je pense (je suis sûr de) ne pas être capable de gérer une telle affaire. Pour tout dire, si quelqu'un d'autre que moi ou une association se chargeait d'une telle banque d'échanges (et de création d'une grande collection), j'en serais très heureux.

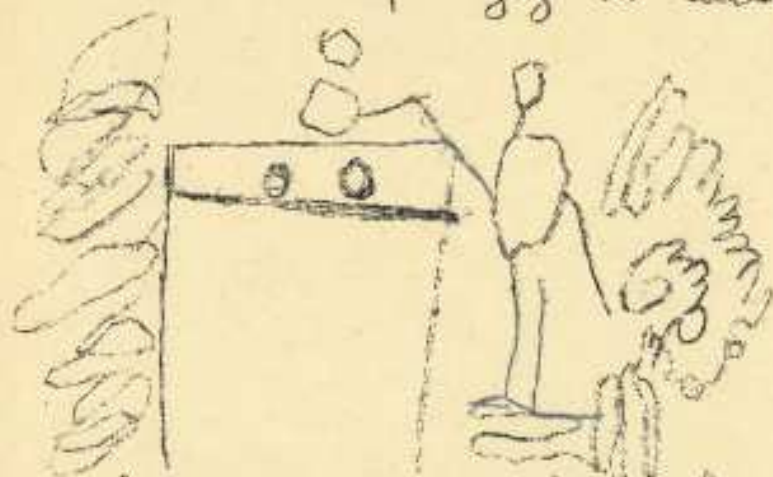
Je vous embrasse.

Une recette

8

Pour faire une galette, versez 100g de farine dans un récipient, ajoutez 100g sucre en poudre. Cassez un œuf mélangez le tout, ajoutez $\frac{1}{2}$ bol de lait. La pâte est prête.

Chauffez une poêle, mettez-y un peu de beurre puis la pâte. La galette est cuite d'un côté - Faites-la sauter en faisant bien attention qu'elle ne retombe pas sur le même côté - Mangez-la aussitôt



ou bien, comme moi, étalez-la sur une assiette et couvrez-la. Le lendemain, portez-la à l'école et partagez-la entre vos copains, la maîtresse et le chat

Hervé Tilly, un bon bleu